

4.ÜNİTE

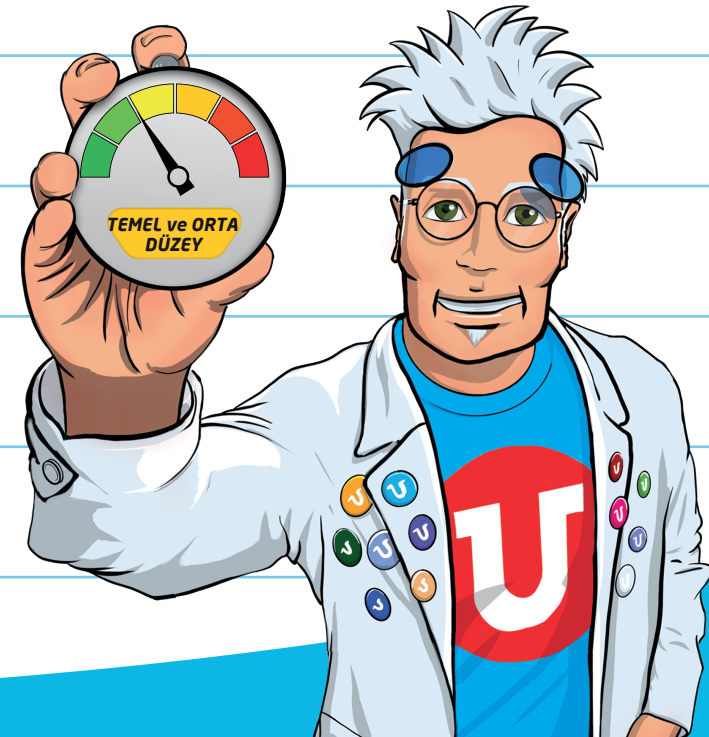
U

TYT Temel ve Orta Düzey Türkçe Soru Bankası

Bir Paragrafa Bağlı Çoklu Sorular



Hilal Evran



BİR PARAGRAFA BAĞLI ÇOKLU SORULAR

UZMANLAR
YAYINLARI

Örnek:

Mobilya sektörü ve diğer orman ürünlerinin kullanıldığı alanlarda bilinçsizlik nedeniyle her yıl milyonlarca ağaç kesilmektedir. Bu husus aslında ekonomimize kısa süreli gelir getirmesine karşın uzun yıllar sonunda yetişen ağaçların da yok olması anlamına gelmektedir. Dünya değişiyor, bilim geliştikçe teknoloji ilerliyor. Yeni kullanım alanları ve tüketim sahaları da geliyor. Ormanlarımızı bilinçsizce tüketmek yerine alternatiflerine yönelmek gerekmektedir. Hem bizim için hem de geleceğimiz olan çocuklarımızı daha yeşil bir alan ve yaşanılacak bir dünya bırakmak adına, ağacın ham hâli olan bambu adı verilen ürünler kullanılmalıdır. Kullanım ömrü bittiğinde de endüstriyel atık olmayan, dönüşümü yine doğada çözümlenen bu ürün dünyanın da ilgisini çekmektedir. Çevreye duyarlı ürünlerin yanı sıra çevre bilincini, ağaç ve doğa sevgisini benimseyen bireyler yetiştirmeli; kültürümüzün geçmişten günümüze önemli bir ögesi olan ağacı yaşamımızın bir parçası olarak görüp ağaca değer vermeliyiz.

Bu parçaya göre ağaçların kesilmemesi gerektiğinin temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yetişmesinin uzun zaman alması
- B) Bilim ve teknolojinin hızla gelişmesi
- C) Geleceğe güzel bir dünyanın kalması
- D) Bambu ağaçlarının ihtiyacı karşılaması
- E) Kültürün önemli bir ögesi olması

Bu parçadan hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Ağaçlar başta mobilya sektörü olmak üzere birçok alan için kesilmektedir.
- B) Ağaçların kesilip endüstriyel alanda kullanılması ekonomiye katkı sağlamaktadır.
- C) Bilim ve teknoloji, ağaçların kesilmemesi için alternatif çözümler üretebilir.
- D) Ağaçların varlığı hem dünyanın dengesi hem de gelecek nesiller için hayati önem taşımaktadır.
- E) Geri dönüşüm hızlı bir şekilde yaygınlaştırılırsa ağaçların kesilmesi tehlike olmaktan çıkacaktır.

Örnek:

İtalyan yazarı Luigi Pirandello'nun bir iki oyununu görmüşsünüzdür, hikâyelerini okudunuz mu? Bay Feridun Timur onlardan otuz altısını dilimize çevirmiş, Millî Eğitim Bakanlığı da bastırmış. Hepsinin okumadım da okuduklarım çok hoşuma gitti; diyebilirim ki o yazarın oyunlarından daha çok beğendim hikâyelerini. Oyunlarında yüksekte atmayı andırır bir hâl vardır. Hikâyeleri öyle değil. Pirandello onlarda kişilerini daha iyi gösteriyor, canlandırıyor. Oyunlarında hep bir görüşü savunmak, okuyanları yahut seyircilerini düşündürmek ister. Hem de çözümlenemeyeceğini söylediği meseleler üzerinde düşündürmek ister. Bir gerginlik vardır oyunlarında, hikâyeleri ise öyle değil; onlardaki kişiler daha canlı, okuyana daha yakın. Herhâlde bana öyle geldi.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Hikâye ve tiyatro yazarıdır.
- B) Düşündürme çabası her iki türde de öne çıkmaktadır.
- C) Türkçeye çevrilmiş çok sayıda eseri vardır.
- D) Hikâyeleri, oyunlarına göre daha başarılıdır.
- E) Hikâyelerindeki kişiler hayattakilere benzemektedir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Örnekleme
- B) Karşılaştırma
- C) Tanık gösterme
- D) Benzetme
- E) Tanımlama

Örnek:

İnsan, çevresiyle uyum içerisinde ve belli bir dengenin sağlanmasıyla yaşamını sürdüren ancak bazı durumlarda dengeyi bozabilen bir varlıktır. İnsanla çevresi arasındaki dengeyi sağlayan koşullar bozulmaya başlayınca insanların gerekli önlemleri alma zorunluluğu doğar. Çünkü ailelerin ve toplumun refahına ve sosyal huzuruna katkıda bulunan bazı çevresel faktörler, çeşitli madde ve enerjinin doğal birikiminin çok üzerinde çevreye katılması ile insan ve toplum sağlığı için tehlike yaratan etkenler hâline dönüşerek çevre kirliliği oluşur. Çevre kirliliği, canlıların yaşadıkları ortamın doğal dengesinin bozulması faaliyetidir. Gelişmiş ülkelerdeki hızlı teknolojik ve ekonomik gelişmeler sonucunda ailelerin kullan-at yöntemini tercih etmeleri, gelişmemiş olan ülkelerde ise toplumun doğayı ve doğal kaynakları ekonomik gelir getiren varlıklar olarak görmeleri sonucunda çevreyi bilinçsiz bir şekilde kullanmaları, çevre kirliliğinin büyük boyutlara ulaşmasına neden olmaktadır. Çevre kirliliğinin oluşmasında temel neden, doğanın insan etkinlikleriyle ortaya çıkan atıkları kendiliğinden giderme yeteneğinin bozulmasıdır.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) İnsan hem çevreyle uyumlu hem de çevreye zararlı bir yapıdadır.
- B) İnsan ve toplum konforu için yapılanlar çevreye zarar vermektedir.
- C) Çevre kirliliğine çözüm bulunamazsa insan kendi sonunu getirmiş olacaktır.
- D) Gelişmiş ülkeler üretici olarak, gelişmemişler ise doğrudan çevreye zarar vermektedir.
- E) Doğa, sadece doğal sürecinde oluşan atıkları dönüştürebilecek güce sahiptir.

Bu parça için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Gelişmişlik ve Çevre
- B) Çevre Kirliliği
- C) Geri Dönüşüm
- D) Doğanın Güzelliği
- E) İnsan ve Toplum Sağlığı