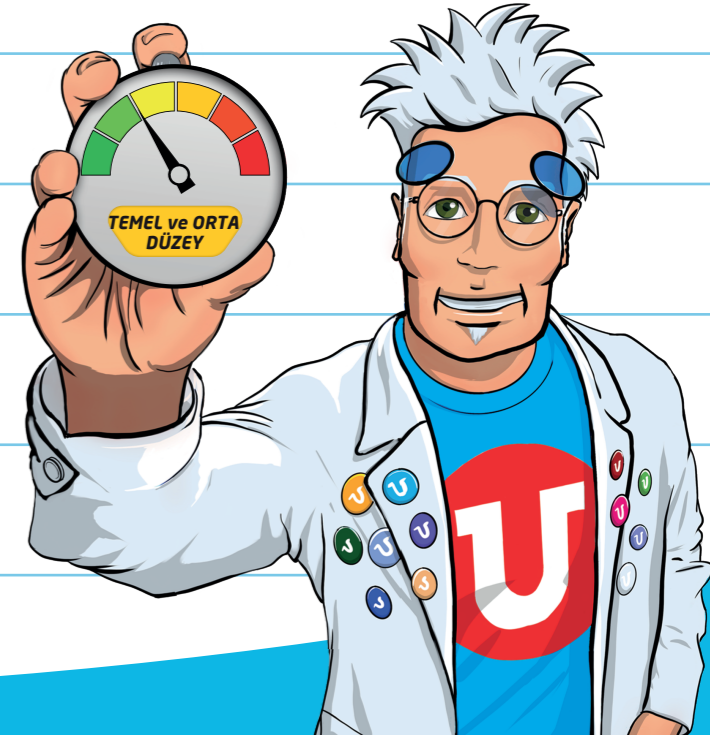


TYT Temel ve Orta Düzey Türkçe Soru Bankası

Paragrafta Yapı

(Düşüncenin Akışını Bozan Cümle -

Parçayı İkiyi Bölme)



PARAGRAFTA YAPI

DÜŞÜNCENİN AKIŞINI BOZAN CÜMLE

PARÇAYI İKİYE BÖLME

PARÇAYI İKİ PARAGRAFA AYIRMA

- Paragrafta bir konudan veya düşünceden bir başka konu veya düşünceye geçince yeni bir paragraf oluşturulur.
- İki paragraf arasında uç noktalar olmayabilir. Birinci paragrafta şiirin konusundan, ikinci paragrafta şiirin biçim özelliklerinden bahsedilebilir yani sadece konunun yönü değişebilir.
- İkinci paragrafın ilk cümlesinde önceki cümleyi çağrıştıran söz ya da sözcükler olmamalıdır. Bu tip sorular çözüldürken öncelikle cevap seçeneği olacak cümlede bağlayıcı sözcükler ("ancak", "çünkü", "ama", "fakat", "bundan dolayı", "bunun gibi", "de") yer almamalıdır.

SORU TIPLERİ

- Bu parça, iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf kaçınıcı cümleyle başlar?



PARAGRAFTA AKIŞI BOZAN CÜMLEYİ BULMA

- Paragrafta cümleler , konu bakımından birbiriyle bağlantılıdır, aynı düşünce etrafında gelişir.
- Cümlelerden biri ele alınan konudan uzaklaşırsa ya da diğer cümlelerden tümüyle farklı bir konuyu ele alırsa akışı bozar.

SORU TIPLERİ

- Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

PARAGRAFTA CÜMLENİN YERİNİ DEĞİŞTİRME

- Bazen paragrafların anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için numaralandırılmış cümlelerin yer değiştirmesi gerekir.
- Bu tür sorular da "akışı bozan cümle" mantığıyla çözülebilir.

SORU TIPLERİ

- Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için aşağıdakilerden hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

Örnek:

(I) Çay, dünyada olduğu kadar ülkemizde de en çok tüketilen içeceklerden birisi hâline gelmiştir. (II) Çayın vazgeçilmez olması, onun aynı zamanda sohbetlerin de ortağı olmasına bağlıdır. (III) İki kişi bir araya geldiğinde bir çay söyleyip iki lafın belini kırma derdine girer. (IV) Çay; özellikle çay ocaklarının, kahvehanelerin ve kafeteryaların artmasıyla birlikte kişilerin birbirleriyle kurdukları bu iletişimin de en değerli tanığı hâline dönüşmüştür. (V) Yalnızca Türkiye’de değil, dünyanın farklı birçok coğrafyasında da önemli bir kültürel değerdir çay. (VI) Kimi ülkelerde süt, kimi ülkelerde limon, kimi ülkelerde ise bal ile servis edilen çay, ilginç ritüelleriyle de dikkat çekiyor.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI



Örnek:

(I) Antropologlara göre kültür, insanın ayırt edici bir özelliğidir. (II) Biyolojik doğada hayatta kalmasını sağlayacak güçlü donanımları olmayan, doğduğunda bir başkasına muhtaç olan insan, kültür sayesinde hayatta kalmıştır. (III) Antropolojik açıdan kültürsüz bir toplum, kültürsüz birey yoktur. (IV) En küçüğünden en geniş ölçeklisine her toplum, fiziksel ve toplumsal çevresiyle baş etmesini ve sürekliliği sağlamaya yönelik donanımlarını biçimlendirmiştir. (V) Kültür bir anda sahip olunan bir şey değildir. (VI) Tüm bireyler, içinde doğdukları toplumun kültürü içerisinde yetişir ve onu içselleştirirler.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istenirse ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI



Örnek:

(I) Sanat, bir milleti diğer milletlerden ayıran, bir millete has duygu ve zevklerin ortaya çıkması ve şekillenmesidir. (II) O milletin güzeli yaratma ve bulma tarzıdır. (III) İnsanoğlu barınır, beslenir, sosyal ve ruhsal ihtiyaçlarını gidermeye çalışır. (IV) Bu kültür unsuru edebiyat, resim, mimari, heykel gibi kollara ayrılır. (V) Bunları yaparken oyalanmak, ruhunu okşamak, güzeli yakalamak, yeni güzellikler ortaya koymak ister.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

Örnek:

(I) Duygusal zekânın(EQ) varlığı, büyük kitlelere ilk kez tanıtıldığında bir tespitteki kayıp parçanın yerini doldurdu. (II) Ortalama IQ'ya sahip insanlar daha yüksek zekâya sahip insanlardan daha iyi performans sergiliyor. (III) Bu gariplik IQ'nun tek başına başarının kaynağı olduğunu savunan varsayımlara ağır bir darbe indirdi. (IV) Duygusal zekâ hepimizin içinde var olan fakat kavranamayan "bir şey" ve on yıllardır süren araştırmalar, iş ve özel hayatlarında başarılı insanları diğer insanlardan ayırmada duygusal zekânın ayırt edici önemli bir faktör olduğunu belirledi. (V) Bu başarıyı sağlayan duygusal zekâ dört nitelikten oluşmaktadır. (VI) Bu nitelikler iki ana kabiliyet altında toplanır: kişisel yeterlilikler ve sosyal yeterlilikler.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI



Örnek:

(I) Salgının tüm ülkelerde süresiz bir “olağanüstü hâl” oluşturması her alanda olduğu gibi eğitim alanında da bir kriz yönetimi ihtiyacını doğurmuştur. (II) Bu nedenle ülkeler koronavirüs salgını nedeniyle kesintiye uğrayan eğitim faaliyetlerinin devamı için alternatif arayışlar içerisine girmek zorunda kalmıştır. (III) Çin, İtalya, Güney Kore, Fransa, Portekiz, Suudi Arabistan, Meksika ve ABD’nin bazı eyaletleri gibi pek çok ülke teknolojik altyapılarıyla uzaktan eğitim faaliyetlerini sürdürme yoluna gitmiştir. (IV) Dolayısıyla tüm dünyayı evine hapseden bu pandemi sürecinde yapılan eğitim “acil durumlarda eğitim” kapsamına girmektedir. (V) Türkiye’de ise 11 Mart’ta ilk vakanın görülmesi ve salgının yayılmaya başlamasıyla okulların kapatılması kararı alınırken diğer ülkelerde olduğu gibi kısa süre içerisinde uzaktan eğitime geçilmiştir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

